

運動與健康休閒系 實務專題報告 撰寫說明

(請依照各章節項目撰寫，如有需求可自行添加章節)

綱要說明

第一章 展演緣起

文獻分析、動機與目的、創意發想與理念

第二章 活動展演設計

第一節 故事與演出腳色說明

(主演人員、助演人員)

第二節 演出元素與結構

一、 動作組合

二、 音樂配置

三、 腳本流程

四、 道具製作

第三節 展演流程及內容程序(請使用表演內容程序表)

第三章 展演籌備

第一節 展演活動之執行

一、 展演活動與執行內容

二、 編組與分工說明

第二節 展演期程甘特圖

第三節 展演時程管制表

第四節 經費預算

第四章 展演執行情形

第一節 演出練習

第二節 正式演出

第三節 觀眾意見回饋

第五章 結論與建議

第一節 個人心得報告(1200 字)

第二節 結語

第三節 整體建議

(第二章第三節範例)

[表演內容程序表]

| 順序 | 場景 | 音樂 | | | 燈光標示 或範例圖片說明 |
|----|----|----------------------------------|---------|-----------------------------|---|
| 1 | S1 | 0~22'' 0~14'' | 36'' | Zumba+ 鼓樂(千里馬) | Spot light |
| 2 | S2 | 0~1'25'' '' | 2'01 | La Gente quiere calle |  染色燈先上 結束時 燈全暗 |
| 3 | S3 | 10'' | 2'11'' | OV 旁白 | Spot light |
| 4 | S4 | 40'' | 2'51'' | 音樂(噹噹噹) OV 旁白 |  |
| 5 | S5 | 1'40'' | 4'31 | 道 乾坤 (道乾坤的鑼聲結尾) OV 旁白 | |
| 6 | S6 | 2'29'' | 7'00'' | 滅天獄龍 OV 旁白 | |
| 7 | S7 | 3'05'' 停頓 2'' | 10'07'' | 驚濤魚龍 OV 旁白 | |
| 8 | S8 | 0~46'' + 1'09''~ 1'32'' | 11'16'' | 萬里長城 (道乾坤的鑼聲結尾) | |
| | | | 總時間 | | |